***Kurukuru Kurimichan***

Katsuji Matsumoto

[impresión a color sobre cartón], 1938.

*Kurukuru Kurimichan* (クルミちゃん) debutó en 1938 en la revista para chicas *Shōjo no Tomo* (少女の友) y se considera uno de los primeros personajes *kawaii* de Japón. Sus aventuras cotidianas, llenas de juego y humor, así como su rostro redondeado, ojos y cuerpo pequeño, cautivaron al público, logrando una gran popularidad que le valió ser publicada ininterrumpidamente por 35 años.

*Kurimichan* también trascendió las páginas del manga y de sus lectoras, siendo impresa en diversos productos y consolidándose como pionera en la comercialización de personajes ilustrados en Japón, dando inicio a la cultura *kawaii*.

Su creador, Katsuji Matsumoto, nació en Kōbe en 1904 (Meiji 37). Fue un ilustrador muy versátil y autor de varios *shōjo manga*, desarrollando diversos personajes que enriquecieron las revistas para niñas. Ilustró historias de autoras famosas, como Yoshiya Nobuko, y adaptó relatos clásicos de William Shakespeare y Hans Christian Andersen para el público japonés.

Agradecemos a la Galería Katsujii Matsumoto por compartir una de las portadas de esta gran historia para la edición número 9 de la revista Kōbai.

# 紅梅 KŌBAI

CONTACTO CON JAPÓN

Universidad de los Andes Colombia | 日本センター Centro del Japón | FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

facebook.com/centrodeljapon

@centrodeljapon / @kobaiuniandes

twitter.com/RevistasUAndes